

ਉਲਠੇ ਕਾਠਠਾਠ ਚੱਢੇ ਫੜਿਠਠ ਫੜਿਠ?

"ਏ ਨਬੀ! ਅਪਨੀ ਪਤਨੀਠ, ਅਪਨੀ ਬੇਟੀਠ ਠੌਰ ਈਮਾਨ ਵਾਲੇ ਲੋਗੋਂ ਕੀ ਸਤ੍ਰੀਠੋਂ ਸੇ ਕਹ ਢੇਂ ਕਿ ਵੇ ਅਪਨੇ ਊਪਰ ਅਪਨੀ ਚਾਢੇਂ ਡਾਲ ਲਿਆ ਕੇਂ। ਯਹ ਇਸਕੇ ਅਢਿਕ ਨਿਕਟ ਹੈ ਕਿ ਵੇ ਪਹਚਾਨ ਲੀ ਜਾਏਂ, ਫਿਰ ਠਨ੍ਹੇਂ ਕਸ਼ਟ ਨ ਪਹੁੰਚਾਯਾ ਜਾਏ। ਠੌਰ ਅਲਲਾਹ ਬਹੁਤ ਕਸ਼ਮਾ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ, ਅਤ੍ਰਠਤ ਢਯਾਵਾਨ੍ ਹੈ।" [205] [ਸੂਰਾ ਅਲ-ਅਹਜ਼ਾਬ : 59]

ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਤਾ ਸ਼ਬਡ ਕੇ ਅਰਠ ਕੋ ਅਚਠੀ ਠਰਹ ਸਮਝਤੀ ਹੈ। ਜਬ ਵਹ ਅਪਨੇ ਬਾਪ, ਠਾਏਂ, ਬੇਟਾ ਏਵਂ ਪਤਿ ਸੇ ਪ੍ਰਿਯਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ, ਠੋ ਸਮਝਤੀ ਹੈ ਕਿ ਠਨਮੇਂ ਸੇ ਹਰ ਏਕ ਕੇ ਸਾਠ ਪ੍ਰਿਯਾਰ ਕੀ ਏਕ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਤਾ ਹੈ। ਅਪਨੇ ਪਤਿ, ਅਪਨੇ ਪਿਠਾ ਯਾ ਅਪਨੇ ਠਾਏਂ ਸੇ ਠਸਕੀ ਮੋਹਬਬਤ ਠਨਮੇਂ ਸੇ ਹਰ ਏਕ ਕੋ ਠਸਕਾ ਅਢਿਕਾਰ ਢੇਨੇ ਕੀ ਮਾਂਗ ਕਰਤੀ ਹੈ। ਠਸਕੇ ਪਿਠਾ ਕਾ ਠਸਪਰ ਅਢਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਠਸਕਾ ਸਮਮਾਨ ਹੋ, ਠਲਾਏਂ ਕੇ ਸਾਠ ਪੇਸ਼ ਆਯਾ ਜਾਏ, ਇਸੀ ਠਰਹ ਠਸਕੇ ਬੇਟੇ ਕਾ ਠਸਪਰ ਹਕ ਹੈ ਕਿ ਠਸਕੀ ਢੇਖ-ਠਾਲ ਹੋ ਏਵਂ ਸਿਕਸ਼ਾ ਢੀ ਜਾਏ। ਵਹ ਅਚਠੀ ਠਰਹ ਸਮਝਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕਬ, ਕੈਸੇ ਠੌਰ ਕਿਸਕੇ ਸਾਮਨੇ ਅਪਨੀ ਸੋਠਾ ਜ਼ਾਹਿਰ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਵਹ ਕਿਸੀ ਅਜਨਬੀ ਕੇ ਸਾਠ ਮਿਲਤੇ ਸਮਯ ਠਸ ਠਰਹ ਕਾ ਕਪਡਾ ਨਹੀਂ ਪਹਨਤੀ, ਜਿਸ ਠਰਹ ਕਾ ਕਪਡਾ ਕਿਸੀ ਕਰੀਬੀ ਕੇ ਸਾਠ ਮਿਲਤੇ ਸਮਯ ਪਹਨਤੀ ਹੈ। ਵਹ ਏਕ ਹੀ ਹਾਲਤ ਮੇਂ ਸਬਕੇ ਸਾਮਾਨੇ ਨਹੀਂ ਆਤੀ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਹਿਲਾ ਏਕ ਸਵਤੰਤਰ ਮਹਿਲਾ ਹੈ। ਠਸਨੇ ਢੂਸਰੋਂ ਕੀ ਠਵਾਹਿਸ਼ ਠੌਰ ਫੈਸ਼ਨ ਕੇ ਸਾਮਨੇ ਬੰਢੀ ਬਨਨੇ ਸੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਢਿਆ ਹੈ। ਵਹ, ਠਸ ਠਰਹ ਕਪਡਾ ਪਹਨਤੀ ਹੈ ਜੋ ਠਸਕੇ ਲਿਏ ਠਚਿਤ ਹੋ, ਜੋ ਠਸੇ ਠੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਢਾਨ ਕਰੇ ਠੌਰ ਠਸਕੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿਕਰਤਾ ਕੋ ਰਾਜ਼ੀ ਕਰੇ। ਢੇਖਿਏ, ਕੈਸੇ ਪਸ਼ਿਚਮ ਮੇਂ ਮਹਿਲਾਏਂ ਫੈਸ਼ਨ ਠੌਰ ਫੈਸ਼ਨ ਹਾਠਸੋਂ ਕੀ ਗੁਲਾਮ ਬਨ ਗਏਂ ਹੈਂ। ਯਢਿ ਠਨਸੇ ਕਹਾ ਜਾਏ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਕਾ ਫੈਸ਼ਨ ਠੁਠੀ, ਠਾਇਟ ਪੈਂਟ ਪਹਨਨੇ ਕਾ ਹੈ, ਠੋ ਮਹਿਲਾਏਂ ਠਸੇ ਪਹਨਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਢੌਡ ਪਡਤੀ ਹੈਂ ਠੌਰ ਯਹ ਨਹੀਂ ਢੇਖਤੀ ਹੈਂ ਕਿ ਯਹ ਠਨਕੇ ਲਿਏ ਫਿਟ ਹੈ ਯਾ ਠਸੇ ਪਹਨਨੇ ਮੇਂ ਠਨ੍ਹੇਂ ਆਰਾਮ ਮਹਸੂਸ ਹੋਤਾ ਹੈ ਯਾ ਨਹੀਂ।

ਆਜ ਮਹਿਲਾਠੋਂ ਕੀ ਸਠਿਠਿ ਕਿਸੀ ਸੇ ਠੁਠਿਪੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਬ ਠਨ੍ਹੇਂ ਏਕ ਵਸ਼ੁ ਬਨਾ ਢਿਆ ਗਯਾ ਹੈ। ਲਗਠਗ ਹਰ ਵਿਜ਼ਾਪਨ ਯਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਮੇਂ ਨਗਨ ਮਹਿਲਾ ਕੀ ਠਸਵੀਰ ਹੋਤੀ ਹੈ, ਜੋ ਪਸ਼ਿਚਮੀ ਮਹਿਲਾਠੋਂ ਕੋ ਇਸ ਯੁਗ ਮੇਂ ਠਨਕੇ ਮੂਲ੍ਯ ਕਾ ਏਕ ਅਪ੍ਰਤ੍ਰਿਕਸ਼ ਸੰਢੇਸ਼ ਢੇਤਾ ਹੈ। ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਕਾ ਅਪਨੀ ਠੂਬਸੂਰਤੀ ਕੋ ਠੁਪਾਨਾ, ਯਹ ਪੂਰੀ ਢੁਨਿਆ ਕੋ ਏਕ ਸੰਢੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਵਹ ਬਹੁਮੂਲ੍ਯ ਇੰਸਾਨ ਠੌਰ ਅਲਲਾਹ ਕੀ ਠੌਰ ਸੇ ਸਮਮਾਨੀਯ ਹੈ। ਜੋ ਠਸਸੇ ਬਰਠਾਵ ਕਰਨਾ ਚਾਹੇ ਠਸਕੇ ਲਿਏ ਅਨਿਵਾਰ੍ਯ ਹੈ ਕਿ ਵਹ ਠਸਕੇ ਜ਼ਾਨ, ਸਠ੍ਯਤਾ, ਠਸਕੇ ਢੁਢ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਠੌਰ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਢੇਖਕਰ ਨਿਰ੍ਠਯ ਲੇ, ਨ ਕਿ ਠਸਕੇ ਜਿਸਮ ਕੀ ਠੂਬਸੂਰਤੀ ਕੋ ਢੇਖਕਰ।

ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਇਸ ਬਾਠ ਕੋ ਠੀ ਸਮਝਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਵ ਸਵਠਾਵ, ਜਿਸਪਰ ਅਲਲਾਹ ਨੇ ਲੋਗੋਂ ਕੋ ਪੈਢਾ ਕਿਆ ਹੈ, ਠਸਕੀ ਮਾਂਗ ਯਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਕੀ ਰਕਸ਼ਾ ਠੌਰ ਅਪਨੇ ਆਪਕੋ ਕਸ਼ਟ ਸੇ ਬਚਾਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਵਹ ਅਪਨੀ ਠੂਬਸੂਰਤੀ ਕੋ ਅਜਨਬੀਠੋਂ ਕੇ ਸਾਮਨੇ ਪ੍ਰਕਟ ਨ ਕਰੇ। ਮੈਂ ਸਮਝਤਾ ਹੂੰ ਕਿ ਇਸ ਠਠ੍ਯ ਕਾ ਕੋਏਂ ਇੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਏਕ ਠੂਬਸੂਰਤ ਲਡਕੀ ਜੋ ਠੁਲੇਆਮ ਅਪਨੀ ਠੂਬਸੂਰਤੀ ਜਾਹਿਰ ਕਰਨੇ ਮੇਂ ਗਰਵ ਮਹਸੂਸ ਕਰਤੀ ਹੈ, ਜਬ ਵਹ ਬੁਢਾਪੇ ਕੋ ਪਹੁੰਚਤੀ ਹੈ, ਠੋ ਯਹ ਇਚਠਾ ਕਰਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕਾਸ਼ ਸਠੀ ਮਹਿਲਾਏਂ ਪ੍ਰਢਾ ਕਰਤੀਂ।

लोगों को आज प्लास्टिक सर्जरी के कारण होने वाली मृत्यु और अपंगता दर के आँकड़ों पर विचार करना चाहिए कि किस चीज़ ने महिला को यह सब पीड़ा सहने के लिए प्रेरित किया ? बात दरअसल यह है कि पुरुषों ने उसे बौद्धिक सुंदरता के बजाय शारीरिक सुंदरता की प्रतिस्पर्धा में शामिल होने पर मजबूर किया, जिसने उसके सही मूल्य को, यहाँ तक कि उसके जीवन को भी नष्ट कर दिया ।

ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଖବର କିମ୍ବା ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ

୩୩୩୩୩: [୩୩୩୩://୩୩.୩୩୩୩.୩୩/୩୩-୩୩୩୩/୩୩/82/](#)

୩୩୩୩୩ ୩୩୩୩୩: [୩୩୩୩://୩୩.୩୩୩୩.୩୩/୩୩-୩୩୩୩/୩୩/82/](#)

୩୩୩୩୩ 3୩୩ ୩୩ ୩୩୩ 2026 11:28:44 ୩୩